

Γενική σύλληψη

Ο πανευρωπαϊκός διαγωνισμός σχεδιασμού Room18 έχει ως αντικείμενο τον σχεδιασμό του εσωτερικού χώρου ενός δωματίου ύπνου σε Ελληνικό αστικό ξενοδοχείο τεσσάρων αστέρων, για δύο άτομα, με λουτρό, συνολικού εμβαδού 18 - 24m². Στόχος του διαγωνισμού είναι η διατύπωση νέων ιδεών για τον σχεδιασμό ενός χώρου, τα βασικά χαρακτηριστικά του οποίου ορίζονται από τις **προδιαγραφές του Ε.Ο.Τ.** Επιδιώκουμε τρόπους δημιουργικής επανερμηνείας και υπέρβασης των προδιαγραφών αυτών σε ανταπόκριση προς τις πιθανές επιθυμίες και προσδοκίες του σύγχρονου ταξιδιώτη.

Σχήμα

Το περίγραμμα του δωματίου σε κάτοψη και τομή θα οριστεί από τους συμμετέχοντες με τρόπο τέτοιο, που θα περιέχει καθαρό εμβαδό κατόψεως 18 - 24m² (συμπεριλαμβανομένου τυχόν χώρου διέλευσης εγκαταστάσεων) και θα επιτρέπει την κτηριολογική ομαδοποίηση τους, κατά παράθεση και καθ' ύψος. Το διαθέσιμο ύψος χώρου είναι 3,20 (από δάπεδο έως όροφή στον φέροντα οργανισμό).

Επικοινωνία

Η επικοινωνία του δωματίου

- με τους κλειστούς κοινόχρηστους χώρους του ξενοδοχείου (διάδρομος) θα γίνεται μέσω κατάλληλης διαμόρφωσης εισόδου.
- με τον υπαίθριο χώρο θα γίνεται μέσω κατάλληλης διαμόρφωσης παραθύρου ή θύρας που εντάσσεται σε εξωτερική όψη που βλέπει προς νότο. Ο σχεδιασμός τυχόν υπαίθριου ή εξωτερικού στεγασμένου χώρου δεν περιλαμβάνεται στα αντικείμενα του διαγωνισμού.

Εσωτερικός χώρος

Το εσωτερικό του δωματίου πρέπει να ικανοποιεί τις προδιαγραφές του Ε.Ο.Τ. (βλ. συνημμένο). Όλα τα άλλα στοιχεία εναπόκεινται στη δημιουργική αυθεντία των σχεδιαστών.

Οργάνωση και συντονισμός του διαγωνισμού

ΔΟΜΕΣ

Δικαίωμα Συμμετοχής

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλα τα δημιουργικά άτομα, είτε ατομικά, είτε με την μορφή εταιρείας, είτε σε ομάδες φυσικών ή νομικών προσώπων, που κινούνται στα πεδία του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού, του σχεδιασμού εσωτερικών χώρων, της σύνθεσης εικαστικών εγκαταστάσεων, της σκηνογραφίας, της διακόσμησης και των συγγενών προς αυτά. Όσοι σχετίζονται με την διοργάνωση ή την συγγραφή των τευχών του Διαγωνισμού και όσοι έχουν αναμιχθεί στην διαμόρφωση ή στην προετοιμασία του προγράμματός του δεν έχουν δικαίωμα συμμετοχής αμέσως ή εμμέσως. Οι υποψήφιοι δεν πρέπει να λάβουν άμεση ή έμμεση υποστήριξη σε σχέση με τον Διαγωνισμό από τα παραπάνω πρόσωπα.

Λήψη Στοιχείων για την Συμμετοχή στον Διαγωνισμό

Οι διαγωνιζόμενοι μπορούν να λάβουν τα απαραίτητα στοιχεία, που αφορούν στον διαγωνισμό, μέσω του διαδικτυακού τόπου www.room18.gr

Διαδικασία Εγγραφής

Κάθε προτιθέμενος να υποβάλλει συμμετοχή υποχρεούται να εγγραφεί. Σε περίπτωση ομάδων μελετητών, ο υπεύθυνος μελέτης με την εγγραφή του βεβαιώνει ότι τα μέλη της ομάδας την οποία εκπροσωπεί συναινούν στον ορισμό του ως εκπροσώπου και βεβαιώνει ότι η κατανομή των ποσοστών είναι ακριβής. Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τον ακριβή τρόπο εγγραφής θα αναρτηθούν στο www.room18.gr στις 21/4.

21/4 - 30/5
Μειωμένο τέλος
40€

31/5 - 27/6
Κανονικό τέλος
70€

Αποδοχή των Όρων του Διαγωνισμού

Με την συμμετοχή τους στον Διαγωνισμό, οι διαγωνιζόμενοι αποδέχονται όλους τους όρους και τις προβλέψεις του Διαγωνισμού. Οι αποφάσεις της κριτικής επιτροπής είναι οριστικές και μη υποκείμενες σε προσβολή. Οι ΔΟΜΕΣ αποκτούν την κυριότητα των στοιχείων, που θα αποσταλούν από τους διαγωνιζομένους. Μετά το πέρας της διαδικασίας κρίσης και την δημόσια έκθεση των μελετών, τα αποσταλέντα στοιχεία θα παραχωρηθούν στα Αρχεία Νεοελληνικής Αρχιτεκτονικής του Μουσείου Μπενάκη. Οι ΔΟΜΕΣ διατηρούν το δικαίωμα δημοσίευσης, με οποιονδήποτε τρόπο, των στοιχείων που θα υποβληθούν. Οι διαγωνιζόμενοι διατηρούν τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας της εργασίας τους.

Γλώσσα διεξαγωγής

Ελληνική / Αγγλική

Ερωτήσεις και Απαντήσεις

Ερωτήματα σε σχέση με τον Διαγωνισμό μπορούν να υποβάλλονται στην ηλεκτρονική διεύθυνση questions@room18.gr. Όλα τα ερωτήματα, που θα υποβληθούν εμπρόθεσμα, θα απαντηθούν και οι απαντήσεις θα κοινοποιηθούν σε όλους τους διαγωνιζόμενους μέσω του διαδικτυακού τόπου www.room18.gr. Οι απαντήσεις στα ερωτήματα θα θεωρούνται σαν προσθήκες ή διορθώσεις των όρων του Διαγωνισμού.

Στοιχεία προς υποβολή

1 πινακίδα μεγέθους A1 (pdf, 300 dpi, CMYK, max 20 MB) οριζόντια σύμφωνα με το συνημμένο **πρότυπο**.

Περιεχόμενα πινακίδας

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

1. Κάτοψη δωματίου (κλ. 1:33,3) προσανατολισμένη κατά την διεύθυνση βορρά - νότου
2. Ανάπτυγμα τοίχων κύριου χώρου του Δωματίου (κλ. 1:33,3)
3. Δύο απεικονίσεις του δωματίου (προοπτικά, αξονομετρικά, κλπ)
4. Κείμενο έκτασης έως 800 διαστημάτων στην Ελληνική ή την Αγγλική γλώσσα.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝ

5. Προβολή οροφής δωματίου (κλ. 1:66,6)
6. Τομή δωματίου (κλ. 1:33,3)
7. Ανάπτυγμα τοίχων άλλων χώρων του δωματίου (κλ. 1:33,3)
8. Σχέδιο σύνθεσης τριών δωματίων σε κάτοψη, διαμήκη και εγκάρσια όψη (κλίμακα ελεύθερη)
9. Πέραν των δυο απεικονίσεις του δωματίου (προοπτικά, αξονομετρικά, κλπ)
10. Άλλα στοιχεία

Αποστολή συμμετοχών

Οι συμμετοχές θα υποβληθούν ηλεκτρονικά. Ο ακριβής τρόπος αποστολής θα αναρτηθεί στο www.room18.gr στις 21/4/2016.

Χρονοδιάγραμμα

04.04.2016	Ανακοίνωση του διαγωνισμού
21.04.2016	Έναρξη εγγραφής με μειωμένο τέλος
09.05.2016	Λήξη προθεσμίας υποβολής διευκρινιστικών ερωτήσεων
16.05.2016	Δημοσίευση απαντήσεων στις υποβληθείσες ερωτήσεις
30.05.2016	Λήξη προθεσμίας εγγραφής με μειωμένο τέλος
27.06.2016	Λήξη προθεσμίας εγγραφής με κανονικό τέλος
04.07.2016	Λήξη προθεσμίας αποστολής συμμετοχών
25.07.2016	Ανακοίνωση αποτελεσμάτων

Ανωνυμία

Η ανωνυμία των υποψηφίων θα διατηρηθεί καθ' όλη την διάρκεια του Διαγωνισμού και την διαδικασία κρίσης, μέχρι την λήψη της τελικής απόφασης της Κριτικής Επιτροπής για την αξιολόγηση των προτάσεων. Η ανωνυμία θα αρθεί κατά την έκθεση των προτάσεων. Η δημοσίευση των προτάσεων θα γίνει επίσης επωνύμως.

Βραβεία και Διακρίσεις

Θα απονεμηθούν τρία χρηματικά βραβεία και έξι 6 εύφημες μνείες σύμφωνα με την απόφαση της κριτικής επιτροπής.

- Α΄ Βραβείο 3.500€
- Β΄ Βραβείο 2.500€
- Γ΄ Βραβείο 1.500€

Έκθεση των συμμετοχών

Με βάση το πρόγραμμα Room18 το σύνολο των συμμετοχών στο διαγωνισμό θα εκτεθεί επωνύμως στο Μουσείο Μπενάκη, 23/11/2016 - 11/12/2016. Οι συμμετοχές, στις οποίες θα απονεμηθούν τα τρία χρηματικά βραβεία θα κατασκευαστούν στον τόπο της έκθεσης υπό κλίμακα 1:1, με την συνεργασία των δημιουργών τους. Τα χρηματικά έπαθλα νοούνται ως αποζημίωση για την εργασία που θα καταβληθεί εκ μέρους τους για την υλοποίηση των μελετών στα πλαίσια και για τη διάρκεια της έκθεσης. Για την υλοποίηση των τριών βραβευμένων μελετών οι ΔΟΜΕΣ θα εξασφαλίσουν την συνεργασία κορυφαίων παραγωγών και προμηθευτών δομικών υλικών, εξοπλισμού και εξαρτημάτων σχετικών με την αρχιτεκτονική της φιλοξενίας. Η επιλογή δομικών υλικών, εξοπλισμού και εξαρτημάτων για την υλοποίηση των τριών βραβευμένων μελετών περιορίζεται αποκλειστικά στα διαθέσιμα των επιλεγμένων συνεργαζομένων παραγωγών και προμηθευτών.

Κοινές προδιαγραφές για δίκλινα δωμάτια ξενοδοχείων 4 αστέρων

- Κρεβάτι (ελάχιστες διαστάσεις μονών κρεβατιών 0,90μ x 1,90μ και διπλών κρεβατιών 1,60μ x 2,00μ)
- Τηλεόραση κατ' ελάχιστον 24" νέας τεχνολογίας
- Ψυγείο ή Mini bar
- Ντουλάπα
- Δυο καθίσματα/καρέκλες
- Τραπεζάκι
- Τραπέζι ή γραφείο ή άλλη επιφάνεια εργασίας
- Κομοδίνα ή άλλη αντίστοιχη επιφάνεια
- Φωτισμός ανάγνωσης δίπλα στο κρεβάτι
- Δυνατότητα πλήρους συσκότισης του δωματίου (π.χ. παραθυρόφυλλα, κουρτίνα συσκότισης)
- Πάγκος αποσκευών (πτυσσόμενος ή μη)
- Καλάθι ακρήστων
- Μπανιέρα ή ντουζιέρα με τα λοιπά είδη υγιεινής και εξοπλισμό μπάνιου (λουτρό)
- Καθρέπτης (λουτρό)

